

1. | 2.

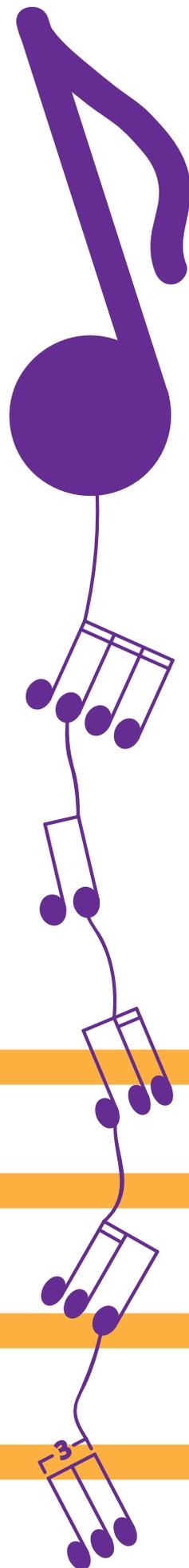
Andante



DOSIER DE MÚSICA



musicayniños.com



INDICE

- Escucha - (Escala de valoración)

- Investigación - (Escala de valoración)

- Lenguaje musical - (Registro numérico)

- Interpretación - VOZ - (Escala de valoración)
- Voz - (Registro)
- Evaluación - VOZ - (Registro)

- Interpretación - INSTRUMENTOS RÍTMICOS - (Escala de valoración)
- Interpretación - INSTRUMENTOS MELÓDICOS - (Escala de valoración)
- Interpretación - FLAUTA - (Escala de valoración)
- FLAUTA - (Registro)

- Interpretación - MOVIMIENTO - (Escala de valoración)

- Creaciones - (Escala de valoración)

	E S C U C H A	1T					2T					3T				
		Comp.	Aten.	Rec.	Acc.		Comp.	Aten.	Rec.	Acc.		Comp.	Aten.	Rec.	Acc.	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

	I n v e s t i - g a c i ó n	1T					2T					3T				
		Part.	Co mp.	Sab e	Exp.		Part.	Co mp.	Sab e	Exp.		Part.	Co mp.	Sab e	Exp.	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

	LENGUAJE MUSICAL	1T			2T			3T		
		RITMO	NOTAS	OTROS	RITMO	NOTAS	OTROS	RITMO	NOTAS	OTROS
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										

	Interpretación - VOZ	1T					2T					3T				
		Rit/ P	Ent.	Vol.	Dir.		Rit/ P	Ent.	Vol.	Dir.		Rit/ P	Ent.	Vol.	Dir.	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

	VOZ	Control postural	Respiración	Emisión	Resonancia	Articulación	OTROS	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								

	EVALUACIÓN - VOZ	Tiempo máximo de EXPIRACIÓN	Tiempo máximo de FONACIÓN	Cambio de REGISTRO Patologías	Frecuencia Fundamental del habla	Tesitura	OTR OS
		/s/	/a/	Sirena	Contar 1 al 10	Voc. Acorde desc- fa3	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

	Interpretación - INST. RÍTMICOS	1T					2T					3T				
		Part/ p	Post.	Téc.	G/D		Part/ p	Post.	Téc.	G/D		Part/ p	Post.	Téc.	G/D	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

	Interpretación - INST. MELÓDICOS	1T					2T					3T				
		Pa/ p	P/T.	Ajus.	G/D		Pa/ p	P/T.	Ajus.	G/D		Pa/ p	P/T.	Ajus.	G/D	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

	FLAUTA	Postura	Soplo	Picado	Digitación	OTROS	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

	Interpretación - FLAUTA	1T					2T					3T				
		Pa/ P	Post.	Not/ D	G/D		Pa/ P	Post.	Not/ D	G/D		Pa/ P	Post.	Not/ D	G/D	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

Interpretación - MOVIMIENTO	1T					2T					3T				
	B/D	Ajus.	Esp.	I/I		B/D	Ajus.	Esp.	I/I		B/D	Ajus.	Esp.	I/I	
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															

	C R E A C I O N E S	1T					2T					3T				
		Graf.	Cal.	Orig.	Entr.		Graf.	Cal.	Orig.	Entr.		Graf.	Cal.	Orig.	Entr.	
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																